



Vrije School 'De Kinderberg' Bierbeek

KINDERBERGNIEUWS

Extra nummer: Meervoudige intelligentie

IEDER HEEFT ZIJN TALENT!

*Ieder mens die je kent,
heeft zijn eigen talent
ieder mens is weer anders.*

*Jij met je handen en jij met je hart
jij met je hoofd, zo heeft ieder apart
wel wat goeds voor elkaar
dat is werkelijk waar*

Elk kind is knap ! Onze kinderen hebben immers verschillende talenten die belangrijk zijn voor de toekomst. Leert de één het door te doen, de ander moet iets voor zich zien en een derde persoon moet de informatie eerst voor zichzelf ordenen voordat hij het begrijpt. Je hoorde je kind misschien al zingend de tafels oefenen of ... of....

In de echte wereld werken onze intelligenties op harmonieuze wijze samen. Daarom willen we in onze school ons niet alleen richten op de verstandelijke vaardigheden zoals wiskunde en taal maar willen wij elk kind laten ontdekken wat zijn talenten zijn en deze dan ook aan bod laten komen en in de verf zetten.

De Amerikaanse hoogleraar Howard Gardner onderscheidt acht intelligenties. Ieder mens bezit ze alle acht, waarvan er vaak slechts een paar sterk zijn ontwikkeld. Deze sterk ontwikkelde intelligenties bepalen de manier waarop men leert. Ook bepalen zij de voorkeur voor bepaalde activiteiten.

We zetten de acht intelligenties graag op een rij:

- Zelfknap (Ik leer door over de dingen na te denken)
- Natuurknap (Ik leer door te ordenen)
- Samenknap (Ik leer door samen te werken)
- Beweegknap (Ik leer door te doen)
- Beeldknap (Ik leer door te zien)
- Taalknap (Ik leer door te lezen, te praten en te schrijven)
- Muziekknap (Ik leer door muziek)
- Rekenknap (Ik leer door logisch na te denken)



Het is onze bedoeling om elk kind zijn eigen talenten te laten ontdekken en deze nog verder uit te bouwen. Ook aan de minder sterke kanten willen we werken.

Dit alles om heel gerichte keuzes te kunnen maken in de school- en beroeps carrière.

	GAAT OVER	HET KIND	LEERT ZO	BEROEPEN WAARBIJ DIT TALENT AAN BOD KOMT	MARKANTE VOORBEELDEN	WIJZE WOORDEN
SAMENKNAP	het begrijpen van anderen en het succesvol omgaan met hen	<ul style="list-style-type: none"> * kan goed luisteren naar anderen * begrijpt anderen en respecteert hun mening * helpt anderen als het nodig is, legt uit * deelt graag met anderen * speelt graag rollenspelen 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ leert samen met iemand anders ◇ kijkt hoe anderen iets oplossen ◇ vraagt anderen tips, ideeën, stelt vragen ◇ legt uit wat hij geleerd heeft 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ verpleger ⇒ verzorgende ⇒ horecamedewerker ⇒ kleuterleidster ⇒ arts ⇒ animator 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Albert Sweitzer ◆ Moeder Teresa ◆ J.F. Kennedy ◆ Oprah Winfrey 	<i>Laat ons proberen zo te leven, dat als we sterven, zelfs de begrafenisondernemer het erg zal vinden. (Mark Twain)</i>
BEWEEGKNAP	je lichaam gecoördineerd kunnen bewegen zoals nodig in dans, sport, chirurgie	<ul style="list-style-type: none"> * doet graag aan sport, beweegt graag en veel * leert dingen door ze te doen, uit te proberen * is vaak handig * haalt graag dingen uit elkaar en steekt ze weer in elkaar * zit niet graag stil 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ heeft regelmatig behoefte aan een actieve pauze ◇ leert door dingen te doen, vast te pakken, te voelen, uit elkaar te halen ◇ leert liefst op een actieve manier 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ atleet ⇒ garagehouder ⇒ metselaar ⇒ acteur ⇒ schilder 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Kim Clijsters ◆ Charlie Chaplin ◆ Tom Hanks ◆ Christian Barnard 	<i>Talent is 1% inspiratie en 99% transpiratie. (Thomas Alva Edison)</i>
BEELDKNAP	het zich kunnen oriënteren in de ruimte	<ul style="list-style-type: none"> * heeft oog voor detail * ziet patronen en volgorde in zaken * leert liever uit boeken met veel afbeeldingen of foto's * tekent, schildert, boetseert graag 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ markeert een tekst, werkt met kleuren ◇ maakt tekeningetjes en gebruikt symbolen om dingen te onthouden ◇ leert vooral van wat het ziet 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ ontwerper ⇒ architect ⇒ fotograaf ⇒ illustrator 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Gaudi ◆ Marco Polo ◆ August Rodin ◆ Kasparov 	<i>Ieder kind is een kunstenaar. Het probleem is om een kunstenaar te blijven als hij opgroeit. (Pablo Picasso)</i>
TAALKNAP	lezen, schrijven, luisteren en spreken	<ul style="list-style-type: none"> * praat graag en veel * kan duidelijk iets uitleggen aan anderen * toont interesse voor letters * rijmt graag * houdt van activiteiten met boeken, kranten... 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ luistert naar de uitleg van de leerkracht ◇ bedenkt vragen bij de leerstof, ezelsbruggetjes om iets te onthouden ◇ zoekt graag op in boeken ◇ praat graag over verschillende dingen 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ tolk ⇒ journalist ⇒ vormingswerker ⇒ minister ⇒ leerkracht ⇒ telefonist ⇒ vertegenwoordiger 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Freek de Jonge ◆ Winston Churchill ◆ Bram Vermeulen ◆ Alfred Heineken 	<i>Woorden zijn de meest krachtige drug die de mensheid ooit heeft gebruikt. (Rudyard Kipling)</i>

	GAAT OVER	HET KIND	LEERT ZO	BEROEPEN WAARBIJ DIT TALENT AAN BOD KOMT	MARKANTE VOORBEELDEN	WIJZE WOORDEN
REKENKNAP	denken in, met en over hoeveelheden en verhoudingen	<ul style="list-style-type: none"> * houdt ervan om met getallen te spelen * maakt graag moeilijke puzzels * kan een volgorde van een verhaal juist aangeven * kan goed de oorzaak van iets uitleggen en zeggen welke gevolgen iets heeft 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ werkt liefst netjes en gestructureerd ◇ maakt een planning en volgt die ook ◇ leert liefst door logisch na te denken ◇ wil weten waarom iets zo is 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ boekhouder ⇒ programmeur ⇒ kok ⇒ architect ⇒ bankbediende 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Bill Gates ◆ Agatha Christie ◆ Albert Einstein ◆ Thomas Alva Edison 	<i>Niet alles wat geteld kan worden telt, en niet alles dat telt, kan worden geteld (Albert Einstein)</i>
NATUURKNAP	de klemtoon ligt op empathie met planten, dieren en de natuur in al zijn aspecten	<ul style="list-style-type: none"> * toont veel interesse voor de natuur * verzorgt graag planten en dieren * is milieubewust * houdt van activiteiten en lessen binnen wereldoriëntatie 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ leert liever buiten ◇ leert graag over de natuur ◇ zoekt naar overeenkomsten en verschillen ◇ legt verzamelingen aan 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ dokter ⇒ tuinier ⇒ landbouwer ⇒ dierenverzorger ⇒ laborant 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Charles Darwin ◆ Louis Pasteur ◆ Martin Gaus ◆ Jacques Cousteau 	<i>Er is iets in de glimp van een bloem dat op bepaalde momenten zelfs de grootste opschepper van de wereld in bedwang kan houden. (John Muir)</i>
ZELFKNAP	nadenken over zichzelf, over hun kunnen, over hun gevoelens	<ul style="list-style-type: none"> * kent zichzelf goed * heeft veel doorzettingsvermogen * neemt verantwoordelijkheid op * kan goed beslissingen nemen * werkt liever alleen dan in groep 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ leert liever alleen, wil niet gestoord worden ◇ evalueert zichzelf ◇ leert liefst op zijn eigen tempo ◇ kiest liefst een rustige of een persoonlijke plaats uit om te leren 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ raadgever ⇒ onderzoeker ⇒ treinconducteur ⇒ buschauffeur ⇒ schrijver ⇒ chirurg 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Nelson Mandela ◆ Jean-Paul Sartre ◆ St. Thomas van Aquino 	<i>Een vriend is een cadeau dat je jezelf geeft. (Robert Louis Stevenson)</i>
MUZIEKNAP	van muziek houden en ook maken	<ul style="list-style-type: none"> * zingt graag en zegt graag versjes op * neuriet of zingt liedjes tijdens vrij spel * leert iets onthouden door het in een liedje te zingen * schrijft liever een liedje dan een opstel 	<ul style="list-style-type: none"> ◇ leert gemakkelijker talen door naar muziek te luisteren ◇ zingt wat het doet of terwijl hij iets doet ◇ leest hardop wat hij/zij moet leren ◇ bedenkt leerliedjes om leerstof te verwerken 	<ul style="list-style-type: none"> ⇒ muziekleraar ⇒ dj ⇒ pianostemmer ⇒ muzikant 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Amadeus Mozart ◆ Eric Clapton ◆ Antonio Stradivarius ◆ Bob Dylan 	<i>Ik zal kunnen horen in de hemel. (Ludwig van Beethoven)</i>

WAAROM AANDACHT VOOR DE MEERVOUDIGE INTELLIGENTIE?

Enkele van de vele redenen:

- ◆ leerlingen krijgen zicht op hun talenten, ze ontdekken waar ze goed in zijn. Iedereen heeft talenten en kan wel in iets uitblinken.
- ◆ leerlingen kunnen vanuit hun interesses actief aan de slag.
- ◆ de sterke kanten van de leerlingen kunnen benut worden om de minder ontwikkelde talenten verder te ontplooiën
- ◆ kan een positieve invloed hebben op het studiekeuzeproces van leerlingen, gericht een studiekeuze maken die aansluit bij hun talent.

Een talent is iets wat je graag doet.

Talent is in aanleg aanwezig, maar je moet het verder ontwikkelen.

Of een talent zich ontwikkelt, wordt bepaald door jezelf en door je omgeving!

Om een talent te ontwikkelen, heb je tijd en motivatie nodig.

Ieder heeft talent dat hij/zij kan ontwikkelen.

Het is een kwestie van je talent te herkennen, het vervolgens te erkennen om het te kunnen laten groeien.



Een leerling hoeft niet in alle kenmerken van een talent uit te blinken om op de een of andere manier knap te zijn. We begrijpen het begrip 'talent' als een natuurlijke aanleg of voorliefde voor iets.

Voor bijna alles wat we doen of voor elke rol die we in het leven spelen, hebben we een combinatie van verschillende talenten nodig.

Elk kind beschikt over een persoonlijk talentenpalet en zal van meerdere talenten specifieke kenmerken hebben. Elk talentenpalet is uniek. Sommige kinderen zijn heel goed in iets en anderen zijn een beetje goed in veel.

Talenten kunnen lang verborgen blijven. Heb je de talenten of de kiemen van een talent eenmaal ontdekt, kun je er verder mee aan de slag.

WAT VERWACHTEN WE VAN DE OUDERS?

In alle klassen, van de derde kleuterklas tot en met het zesde leerjaar, werkten we rond de acht intelligenties met als bedoeling dat de kinderen hun sterke kanten herkennen, deze kunnen inzetten en aan hun minder sterke kanten kunnen werken.



Wij vinden het belangrijk dat ouders ook zicht hebben op de talenten van hun kinderen. Daarom krijg je naast deze nieuwsbrief ook nog een vragenlijst op papier. We rekenen erop dat die ingevuld meegegeven wordt met de kinderen.

Duid aan hoe jij je kind ziet, met al zijn talenten. Daarna kunnen jullie en wij de resultaten eens naast elkaar gaan leggen met slechts één bedoeling: Welke talenten zijn sterk aanwezig en welke minder.

Merk op, foute antwoorden zijn er niet.

We verwachten de ingevulde lijsten terug tegen 14 februari .

Vrije School 'De Kinderberg' Bierbeek



Bergstraat 18
3360 Bierbeek

Telefoon: (016) 46 40 37

Fax: (016) 72 09 73

E-mail: directie@vrijeschoolbierbeek.be

Bronnen:

'Met talenten aan de slag' An Jacobs; uitgever ABIMO

'Leerlingen zijn knap op verschillende manieren' Henk Deriviere

'Wat moeten we met die meervoudige intelligentie?' Henk Deriviere

Henk Deriviere is pedagogisch begeleider van het bisdom Gent.